

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ОТДЕЛЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДЕНО

31 18 _____ 2018 г.

директор отделения СПО



Е.Г. Новосельцева

РЕКОМЕНДОВАНО

КАФЕДРОЙ Русской филологии
и журналистики

Протокол № 7

18 18 _____ 2018 г.

Д.Ю. Ильин Д.Ю. Ильин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по
отраслям)

Волгоград, 2018

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям).

Организация-разработчик: СПО ВолГУ

Разработчик программы: Овечкина Елена Алексеевна, кандидат филологических наук, преподаватель СПО ВолГУ

Рецензенты:

Рецензент: Чубай С. А., канд. филол. наук, доцент кафедры русской филологии и журналистики ВолГУ

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета отделения СПО ФГАОУ ВО ВолГУ

Протокол заседания № 01 от «31» августа 2018 г.

Протокол заседания № _____ от « _____ » _____ 20____ г.

Протокол заседания № _____ от « _____ » _____ 20____ г.

Протокол заседания № _____ от « _____ » _____ 20____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО и разработана на основе Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык и литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (протокол №3 от 21.07.2015г.).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки и входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин (далее ОУД).

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины БД.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

Л1 – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

Л2 – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л3 – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

Л4 – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л5 – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Л6 – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л7 – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

М1 – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М2 – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М3 – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

М4 – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М5 – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М6 – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

П1 – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2 – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П3 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П6 – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

П8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9 – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 128 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 116 часов; консультации – 4 часа; промежуточная аттестация – 8 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов 1 семестр	Объем часов 2 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48	68
В том числе:		
лекции	16	22
практические занятия	32	46
Консультации		4
Промежуточная аттестация	8	
Итоговая форма контроля – экзамен	8	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.О1 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире.	2	1
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.		16	
Тема 1.1. Язык и речь в русском языке	Содержание учебного материала 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	2	2
Тема 1.2. Общая характеристика и особенности функциональных стилей речи	Содержание учебного материала 1. Функциональные стили речи и их особенности: научный, официально-деловой, публицистический, художественный и разговорный.	4	2
	Практические занятия		
	1. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	10	2
	2. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.		2
	3. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.		2
	4. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование		2
5. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		10	
Тема 2.1. Фонетика как наука	Содержание учебного материала 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.	2	2
Тема 2.2. Основные нормы литературного произношения	2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.	2	2
	Практическое занятие Фонетический разбор слова	2	3
Тема. 2.3 Русская орфография	Практические занятия 1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание о/е после шипящих и ц. 2. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	4	2
Раздел 3. Лексикология и фразеология		18	
Тема 3.1. Лексическая система русского языка	Содержание учебного материала		
	Лексическая система русского языка. Русская	2	2

	лексика с точки зрения ее употребления.		
	Практические занятия 1. Лексическое и грамматическое значение слова. 2. Русская лексика с точки зрения ее значения: однозначные и многозначные слова. 3. Русская лексика с точки зрения ее употребления: диалектизмы, профессионализмы, термины. 4. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконные слова, заимствованные слова. 5. Активный и пассивный словарный запас. 6. Лексический разбор слова.	12	2
Тема 3.2. Фразеология	Содержание учебного материала	2	2
	Фразеология. Крылатые слова.		
	Практическое занятие Фразеологизмы. Клише и этикетные слова в речи.	2	2
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		10	
Тема 4.1. Морфемика	Содержание учебного материала		
	Понятие морфемы как значимой части слова.	2	2
	Практическое занятие Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2
Тема 4.2. Словообразование и орфография	Содержание учебного материала		
	Способы словообразования.	2	2
	Практическое занятие 1.Словообразовательный разбор. 2.Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание ПРЕ-, ПРИ-. Правописание сложных слов.	4	2
Раздел 5. Морфология и орфография		28	
Тема 5.1. Имя существительное	Содержание учебного материала		
	Морфология. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы.	2	2
	Имя существительное		
	Практические занятия 1. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. 2. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.	4	2
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала	2	2
	Имя прилагательное как часть речи		
	Практические занятия 1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 2. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	4	2
Тема 5.3. Имя числительное	Содержание учебного материала	2	2
	Имя числительное как часть речи		

	Практические занятия Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Склонение числительных.	4	2
Тема 5.4. Глагол и глагольные формы	Содержание учебного материала Глагол и глагольные формы: причастие и деепричастие.	2	2
	Практические занятия 1. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. 2. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	4	2
Тема 5.5. Наречие как часть речи	Практическое занятие Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.	2	2
Тема 5.6. Служебные части речи	Практическое занятие Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.	2	2
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		32	
Тема 6.1. Словосочетание	Содержание учебного материала Виды связи слов в словосочетании	2	2
	Практические занятия 1. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. 2. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	4	2
Тема 6.2. Простое предложение	Содержание учебного материала Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	2	2
	Практические занятия 1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. 2. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых.	4	2
Тема 6.3. Простое осложненное предложение	Содержание учебного материала Простое осложненное предложение	2	2
	Практические занятия 1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство,	8	2

		дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.. 2. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. 3. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. 4. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения.		
Тема 6.4. Сложносочиненное предложение	Содержание учебного материала		2	2
	Сложносочиненное предложение			
	Практическое занятие 1. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		2	2
Тема 6.5. Сложноподчиненное предложение	Практическое занятие Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2	2
Тема 6.6 Бессоюзное сложное предложение	Практическое занятие Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2	2
Тема 6.7. Прямая речь	Практическое занятие Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		2	2
	Консультации		4	3
	Промежуточная аттестация		8	
	ВСЕГО:		128	

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

2. Русский язык среди других языков мира.
3. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
4. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и ее назначение.
- 50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект карточек-заданий по основным темам и разделам дисциплины

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и проектор.

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык : учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 384 с.
2. Антонова Е.С. Русский язык : пособие для подготовки к ЕГЭ : учеб. пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 176 с.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). Учебник./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. — В 2-х частях. — М.: Русское слово, 2014. — 288 с.

Дополнительные источники:

1. Лобачева Н.Н. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/ Н.Н. Лобачева, 2018 // ЭБС «ЮРАЙТ»: [сайт]. –Режим доступа: <https://biblio-online.ru/info/faq>
2. Лобачева Н.Н. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО / Н.Н. Лобачева, 2018 // ЭБС «ЮРАЙТ»: [сайт]. –Режим доступа: <https://biblio-online.ru/info/faq>
3. Лобачева Н.Н. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. / Н.Н. Лобачева, 2018 // ЭБС «ЮРАЙТ»: [сайт]. –Режим доступа: <https://biblio-online.ru/info/faq>

4. Леканта П.А. Русский язык. Сборник упражнений. Учебное пособие для СПО. П.А. Леканта, 2019 // ЭБС «ЮРАЙТ»: [сайт]. –Режим доступа: <https://biblio-online.ru/info/faq>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, фронтального и индивидуального опросов, письменного опроса также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»	
П 1 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.	Текущий контроль: - устный фронтальный опрос; - подготовка докладов, презентаций, рефератов; - выполнение индивидуального проекта по дисциплине.
П2. Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.
П3. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.
П4. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.
П5. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.
П6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.
П7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ

П8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П9. Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ
П10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ. Итоговый контроль в форме экзамена.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91—100	5	отлично
71—90	4	хорошо
60 —70	3	удовлетворительно
менее 60	2	неудовлетворительно