**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ШКОЛЫ ЮНОГО ФИЛОЛОГА «ПаРУС»**

**на 2024/2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Аудитория | Тема занятия | Аннотация | Ответственный за проведение |
| **28.09.2024, 16-00** | 3-20А | **Фейк или личное мнение?** | Фейк – ложная информация, которая в современном мире активно распространяется в СМИ и может становиться предметом судебного разбирательства. На мастер-классе мы проведем анализ текстов и определим: данная в них информация – оценочное суждение, то есть личное мнение, или фейк, то есть ложная информация, представленная как реальный факт | кандидат филологических наук, доцент **Надежда Анатольевна Соломка**  na\_solomka@volsu.ru (8442) 46-02-68 |
| **26.10.2024, 16-00** | 3-20А | **«Язык мой – враг мой»… Кто такой эксперт-лингвист** **и чем он может помочь при расследовании преступления?** | Не все люди и не во всех ситуациях общения могут сдержать себя и не сказать или написать того, о чем потом будут жалеть. Тексты со «следами» конфликтов попадают в поле зрения специалистов по лингвистической экспертизе. На мастер-классе узнаем о том, что именно изучает эксперт-лингвист, каким образом он работает, где можно получить необходимое для проведения экспертизы образование. Обязательно попробуем применить знания на практике и провести свое исследование спорного текста. | кандидат филологических наук, доцент **Ирина Александровна Сафонова**  ia\_safonova@volsu.ru (8442) 46-02-68 |
| **23.11.2024, 16-00** | 3-20А | **Узнаем писаря по почерку? Секреты русской скорописи** | На занятии мы познакомимся с таким видом письма, как скоропись, и попробуем прочитать скорописные документы XVIII века, которые хранятся в Государственном архиве Волгоградской области. Из них узнаем интересные факты о жизни наших далеких предков | доктор филологических наук, профессор  **Елена Михайловна Шептухина**  em\_sheptuhina@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **14.12.2024, 16-00** | 3-20А | **Языковая игра и скрытые смыслы: *хотим – творим, хотим – вытворяем*** | Одним из жанров быстрой коммуникации в настоящее время является интернет-мем. На занятии вы узнаете, какую роль играет язык в структуре интернет-мемов, как можно играть словами, познакомитесь с понятием прецедентного текста и попробуете сами сконструировать мем. | доктор филологических наук, профессор  **Марина Васильевна Милованова**  mv\_milovanova@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **18.01.2025, 16-00** | 3-20А | **С какой целью люди используют язык?** | На занятии рассмотрим основные роли, или функции, языка в современном обществе – коммуникативную, мыслительную, познавательную, номинативную, регулятивную и др. Определим понятия «номинация», «конвенция», «коммуникативный кодекс». Отметим речевые средства реализации функций языка в различных ситуациях общения. Охарактеризуем возможности языка как системы, обеспечивающей коммуникативные потребности людей. | доктор филологических наук, профессор **Марина Владимировна Косова**  mv\_kosova@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **08.02.2025, 16-00** | 3-20А | **Укрощаем пунктуацию!** | На мастер-классе узнаем об основах современной русской пунктуации, проведем полный пунктуационный анализ сложных и очень сложных предложений. Научимся ценить красоту слога признанных мастеров слова, постигать глубинный смысл их текстов. | кандидат филологических наук, доцент  **Елена Геннадьевна Сидорова**  eg\_sidorova@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **29.03.2025, 16-00** | 3-20А | **Из истории русской азбуки** | Мы продолжим разговор о русской письменности и подробнее остановимся  на истории алфавита. Вспомним, как назывались и читались буквы древней  славянской азбуки, какие еще знаки письма использовались, как  обозначались числа. Рассмотрим изменения, которые вносились в русскую  азбуку на протяжении веков. Почитаем рукописи и документы разных эпох. | доктор филологических наук, профессор  **Оксана Анатольевна Горбань**  oa\_gorban@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **26.04.2025, 16-00** | 3-20А | **Секреты редактирования текста** | Мы живем в эпоху, когда текстовая информация окружает нас повсюду. Поэтому очень важно уметь создавать тексты, которые понятны и интересны аудитории. Часто затруднения в понимании представленной информации могут быть вызваны тем, что в них встречаются логические, речевые и фактические ошибки. На мастер-классе мы научимся находить ошибки в текстах и исправлять их | кандидат филологических наук, доцент **Елена Алексеевна Овечкина**  ea\_ovechkina@volsu.ru (8442) 46-02-68 |
| **по согласованию** | 3-20А | **«Пушкинский текст» в лирике поэтов ХХ века** | На мастер-классе рассмотрим стихотворения И. Бродского, Д. Пригова, А. Кушнера и Д. Самойлова, в которых присутствует «пушкинский текст», и попробуем понять, чем обусловлено обращение поэтов ХХ века к произведениям писателя-классика, какую роль играет пушкинское «слово», каким предстает лирический герой. Обсудим содержание таких теоретических понятий, как «интертекст», «реминисценция», «аллюзия», и поразмышляем, почему литературоведы их используют, обращаясь к «пушкинским» стихотворениям И. Бродского, Д. Пригова, А. Кушнера и Д. Самойлова. | кандидат филологических наук, доцент  **Светлана Сергеевна Васильева**  ss\_vasileva@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |
| **по согласованию** | 3-20А | **Что скрывают звуки?** | На мастер-классе вы узнаете, какие современные процессы влияют на звуковой облик слова и как взаимодействуют звуки друг с другом в потоке речи; познакомитесь с фонетическими явлениями в русском языке и научитесь отличать нормативные изменения от диалектных и просторечных | кандидат филологических наук, доцент  **Наталья Анатольевна Стародубцева**  na\_starodubceva@volsu.ru  (8442) 46-02-68 |