

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный университет»
Институт филологии и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

Директор института

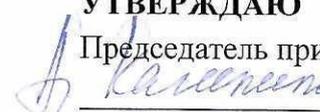
 М.Ю. Фадеева

« 19 » 01 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии

 А.С. Калинина

« 19 » 01 2026 г.



ПРОГРАММА

вступительного испытания по русскому языку

при приеме на обучение по программам бакалавриата и специалитета

Волгоград 2026

1. Общие сведения

1.1. Цель проведения экзамена – выявление степени сформированности коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций у абитуриентов.

1.2. Форма проведения экзамена.

Экзамен состоит из 2 частей: теста (в письменной форме) и задания (в письменной форме). Во время вступительного испытания не разрешается пользоваться какой-либо учебной и/или справочной литературой. Проведение вступительного испытания по русскому языку возможно в очной форме, с применением дистанционных технологий (в т. ч. в виде онлайн-тестирования).

1.3. Продолжительность экзамена – 1,5 астрономических часа (90 минут).

1.4. Структура экзаменационного билета.

Письменный тест состоит из 50 вопросов. Письменное задание включает 4 вопроса.

2. Содержание программы

2.1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление.

2.2. Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Сферы и ситуации речевого общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Основные особенности и жанры функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

2.3. Фонетика.

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Нормы произношения слов и интонирования предложений.

Морфемика и словообразование.

Морфема. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов.

Производное слово. Производящее слово. Средства образования слов. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов.

Лексикология.

Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Профессиональная лексика. Диалектные слова.

Устаревшие слова, архаизмы. Неологизмы. Окказиональные слова.

Фразеологизмы. Их значение и употребление.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Число. Падеж. Типы склонения.

Имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательных в существительные.

Имя числительное. Числительные количественные и порядковые, их грамматические признаки. Особенности склонения числительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений. Склонение местоимений.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида, двувидовые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Глаголы в форме действительного и страдательного залога. Спряжение глаголов. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Времена глагола. Категории лица, числа и рода. Причастия и деепричастия.

Наречие. Степени сравнения у наречий.

Служебные части речи. Предлоги. Союзы сочинительные и подчинительные. Частицы.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксис.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании.

Главные и второстепенные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое простое глагольное, составное именное и

составное глагольное. Дополнение, определение, обстоятельство и способы их выражения. Приложение как особый вид определения.

Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Предложения простые и сложные. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

2.4. Орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в составе морфем: приставок, корней, суффиксов и окончаний.

Правописание слов с Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной букв.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2.5. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимобогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах.

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

3. Методика и критерии формирования оценки

3.1. За верное выполнение каждого тестового задания абитуриент получает от 1 до 2 баллов. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальная сумма, которую может получить абитуриент, правильно выполнивший все задания теста, – 60 баллов.

3.2. Ответ на каждый из 4 вопросов письменного задания оценивается в 10 баллов. Максимальная сумма баллов, которую может получить абитуриент, выполнив задания второй части, – 40 баллов.

3.3. Баллы, полученные за первую (тест) и вторую (письменное задание) части экзамена, суммируются. Итого максимальная сумма баллов за вступительное испытание составляет 100 баллов.

4. Рекомендуемая литература

1. Воителева Т.М., Войлова К.А., Герасименко Н.А. Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 2002.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2008.
3. Голуб И.Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. – М.: Эксмо, 2007.
4. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Московский лицей, 2009. (или любое другое издание)
5. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: Эксмо, 2007.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / под ред. И.Б. Голуб. – 9-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. (или любое другое издание)
7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. – М.: Айрис-Пресс, 2014.
8. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы. – М.: ООО «Издательство "Мир и Образование"», 2014.
9. Светлышева В.Н. Русский язык. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. – М.: АСТ-Пресс Школа, 2011.
10. Штоль А.А. Русский язык. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. – М., 2013.

Председатель экзаменационной комиссии
по русскому языку
к. филол. н.



Н.А. Соломка