

текст: Сергей КЛЮЕВ

Родной и типичный

Есть вещи, которые объединяют абсолютно всех студентов ВолГУ. Например, стоишь в очереди в столовой – заканчивается перемена. Знакомо, правда? Или видишь в УМKe баллы за второй модуль, уже давно благополучно закрыв сессию. Нас всех объединил один Университет и один мем – «Типичный ВолГУ», посвященный каждому из нас.

И в этом номере интервью с создателем «Типичного» мема – студенткой ИФимКК Юлией Нариковой

- Юля, поведай историю создания Типичного ВолГУ.

- В конце сентября я обнаружила на страничке подружки в мем «Типичный МГИМО», она сейчас там учится. Типичный ВолГУ создавался по аналогии с мемом МГИМО. Почему бы не сделать мем про родной ВолГУ? В конце концов чем мы хуже? Наутро после создания мема подписчиков было уже 147. Я не думала, что это число возрастет до двух с лишним тысяч. Очень много в плане распространения мема для меня сделала функция «Рассказать друзьям». Спасибо креативным ребятам из МГИМО за идею.

- Я видел в сети мемы, похожие на наш: «Типичный СХИ», «Типичный ВАГС». Какой мем появился раньше – ВолГУ или других ВУЗов?

- «Типичный ВолГУ» и «Типичный ВАГС» появились одновременно. Это либо судьба, либо эта идея посетила нас вместе с создателем ВАГСа. А вот насчет остальных я не знаю. Бывали случаи, когда некоторые мемы перенимали у нас шутки, враждовали с нами из-за этого, когда у самих не хватало креатива.



- Юля, а есть ли определенные границы юмора, которые не стоит переходить в меме?

- Рамки, безусловно, есть. Вот насчет Волонтерского центра «Прорыв» шутить особо не стоит. Потому что ребята занимаются важными и благородными делами – донорство, помощь детским домам и прочее. Насчет этого лучше не балагурить – это кощунство. И не стоит переходить на личности. Мне иногда пишут в социальной сети и требуют убрать мем про себя, потому что не нравится. Это справедливо. Хорошая шутка – это когда всем смешно и никому не обидно.

- А бывает, что студенты упор-

но настаивают на том, чтобы их мем был добавлен? Какие твои действия?

- Конечно, бывает. Однажды сделали мем с такими словами: «Взялки? Да, слышал!» и ратовали за то, чтобы он красовался на стене группы. Мне

писали: «Тебе что, трудно добавить его?» Я его, конечно, не пропустила. Мы ведь стараемся подмечать то, что действительно типично для университета. А кому-то это показалось остроумной шуткой.

- Наш мем буквально ежедневно посещает добрая тысяча человек, не думала ты использовать его как пиар Университетских дел, мероприятий?

- Да, это качественное решение, когда это оправдано. Например, было посвящение первокурсников ФЕНа, и организатор попросил меня сделать мем в поддержку. Если появился «лайк», значит, студент сделал репост, теперь в курсе и он сам, и все его друзья по сети. Это удобно.

- Тебе же попадают совсем не смешные мемы? Как ты их сортируешь?

- Стараюсь добавлять все. Есть нюанс – в плане шуток факультеты не понимают друг друга. Поэтому сложно что-то отсекают. Есть мемы, которые популярны среди небольшого количества людей, я группирую их по специальностям: социологи, историки, физики... Каждый шутит про свои будни. Главное, что смешно. Есть общие мемы, которые поймет каждый – про гардероб, столовую, буфеты, деканаты. Про все самое наболеевшее и то, что неизменно. Вот девиз «Типичного ВолГУ».

- А почему в группе только одна ты – координатор? Почему тебе никто не помогает?

- Мне очень много писали: «Я



тоже хочу быть админом». Все хотят быть причастными к мему. Единственный, кто мне помог с ним – это Саша Панченко из ЖБ-091. Он создает одни из самых ярких мемов. Его же идея – сделать альбом для работ подписчиков. Потому что изначально мемы делала только я, а это несправедливо. Ребята тоже хотят шутить – в этом суть проекта. Он отражает наши студенческие дни и все, что с ними связано. Представь, как потом будет приятно все это вспомнить после выпуска! Это же дневник наших студенческих лет!

- Ты думаешь о нововведениях в подписке?

- Конечно. Без них все быстро зачахнет. В скором времени будет проведен конкурс на лучший мем, сделаны новые фоны и стили для мемов, и в целом страница изменится – она будет служить не только поводом для смеха, но и информировать о самом важном в ВолГУ самых активных подписчиков.

Интернет-мем – в средствах массовой информации и бытовой лексике название информации или фразы, часто бессмысленной, спонтанно приобретшей популярность в интернет-среде посредством распространения в Интернете всеми возможными способами. Также обозначает явление спонтанного распространения такой информации или фразы. Мемами могут считаться как слова, так и изображения. Словом, любые аудиальные или визуальные сегменты интернета, высказывания, картинки или звук, который имел значение и распространился в сети Интернет.

ЕГЭ для бакалавров: быть или не быть?



Не успело поколение выпускников, успешно сдавших ЕГЭ в школе, занять место на студенческой скамье, как Минобрнауки приступило к разработке новых испытаний. Так, Андрей Фурсенко еще в прошлом году высказал мысль, что неплохо бы ввести «некую объективную оценку знаний» студентов. Видимо, стандартные Государственные экзамены показались ему недостаточно беспристрастными. Позднее, осенью этого года, министр опроверг информацию о подготовке аналога ЕГЭ для бакалавров. Ранее ведущие российские СМИ в один голос отмечали, что обсуждение такого экзамена уже ведут в Правительстве, ориентируясь на опыт таких западных систем оценок, как TOEFL и GRE. Система проверки знаний студентов, в отличие от школьников, должна была бы быть независимой от государства. «Гораздо эффективнее не что-то типа экзамена, а квалификационная оценка, которая давалась бы внешним заказчиком-работодателем», – отметил Фурсенко.

На данный момент идея введения такой оценки вызывает больше вопросов, чем ответов. С одной стороны, это инструмент беспристрастной оценки тех знаний, которые получил бакалавр в вузе, да и самого вуза. С другой – непонятны сами механизмы оценивания. В школе, как ни крути, изучаются одни и те же предметы – соответственно, и экзамены можно привести к одному знаменателю. Бакалавры – народ совсем другой. Далеко не каждый из них – друг другу конкурент. Один занимается на физфаке, другой – философ, третий вообще учится в театральном. Еще один недостаток: опять получается «уравниловка» студента, скажем, МГУ и провинциального вуза (а они заведомо в разных условиях). Составить адекватный экзамен для всех и каждого – задача архисложная. Особенно если вспомнить, сколько проблем и неувязок создавал, создает, и, скорей всего, еще создаст ЕГЭ. Не тот ли это случай, когда «лучшее – враг хорошего»? И так ли уж плохи традиционные «Госы», которые сдаются не первое десятилетие? Обнадеживает одно – обжегшись на школьных реформах, Минобрнауки наконец поняло, что изменения должны быть постепенными и продуманными. По крайней мере, кажется, что поняло...